

# ヘリテージマネジメント ～地域を変える文化遺産の活かし方～

講師 **松本 茂章** 氏（文化と地域デザイン研究所代表）

地域の文化遺産を保存・継承し、まちづくりに活かすためには、文化遺産を経営する視点が必要ではないでしょうか。建築・アート・歴史から政策・金融・税制まで、幅広い観点から具体的に解説された日本初の「文化遺産経営」の教科書となる『ヘリテージマネジメント』が学芸出版社から今年 5 月に出版されました。その編著者である松本茂章氏をお迎えし、熱く語っていただき、参加者の皆様と意見交換をします。

日時：2022 年 **10** 月 **24** 日(月) **18:30**～20:30

会場：**愛知県産業労働センターウインクあいち 908 会議室**  
(名古屋市中村区名駅 4 丁目 4-38)

オンライン配信併用

参加費 無 料(申込制)

定員 会場 25 名(予約優先) オンライン参加 80 名

お問合せ・お申込み

(株)伊藤建築設計事務所 川本直義 kawamoto.naoyoshi@ito-aei.co.jp

\*氏名・所属・連絡先(メールアドレス)・参加方法(会場 or オンライン)をお書きの上お申込みください。

申込フォーム

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfsmIWpivE0xsYIXyPffGkjGA2vMoQOAzC47y\\_rMy5-Aaey-Q/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfsmIWpivE0xsYIXyPffGkjGA2vMoQOAzC47y_rMy5-Aaey-Q/viewform)

右記の QR コードからも申込可能です。

申込締切:2022 年 10 月 21 日(金)

※定員に満たない場合は当日参加も受け付けます。

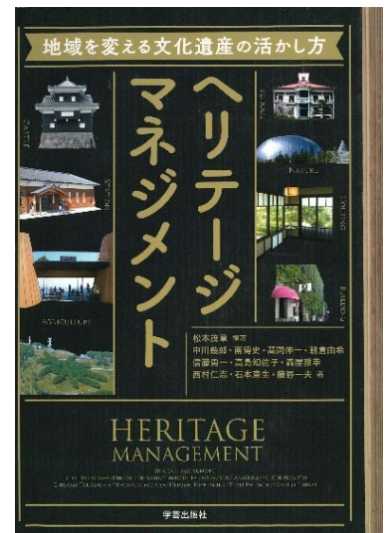


## 講師紹介

**松本 茂章** (まつもと しげあき)

専門は文化政策、文化を活かしたまちづくり政策。博士(政策科学)。日本アートマネジメント学会会長、日本文化政策学会理事。文化と地域デザイン研究所代表、法政大学多摩共生社会研究所特任研究員。読売新聞記者・デスク・支局長を経て、県立高知女子大学教授(現、高知県立大学)(2006年4月～2011年3月)、公立大学法人静岡文化芸術大学教授(2011年4月～2022年3月)を歴任。全国各地の文化施設を訪ね歩き、時事通信社の行政雑誌『地方行政』等に連載を執筆している。

単著に『芸術創造拠点と自治体文化政策 京都芸術センターの試み』(2006)、『官民協働の文化政策』(2011)、『日本の文化施設を歩く』(2015)。単独編著に『岐路に立つ指定管理者制度』(2019)、『文化で地域をデザインする』(2020)、『はじまりのアートマネジメント』(2021)。共著多数。



松本茂章編著『ヘリテージマネジメント』(学芸出版社)表紙

愛知住まい・まちづくりコンサルタント協議会は、愛知県内を中心に活動するコンサルタントが集まり、職能の確立と専門能力を高めるための活動、コンサルタント業界の市民等への理解促進活動等を行っています。

会員(50音順)：(株)アール・アイ・エー 名古屋支社 / (株)伊藤建築設計事務所 / エイアンドピー・コミュニケーションズ(株) / (株)国際開発コンサルタンツ 名古屋支店 / (株)対話計画 / (株)地域計画建築研究所 名古屋事務所 / 一般社団法人 地域問題研究所 / 中央コンサルタンツ(株) / (株)東畑建築事務所 名古屋オフィス / (株)都市研究所スペース / (株)都市造形研究所 / 日本工営都市空間(株) / 三菱 UFJ リサーチ&コンサルティング(株) / (株)UR リンケージ / ランドブレイン(株) 名古屋事務所

主催：愛知住まい・まちづくりコンサルタント協議会

後援：公益社団法人日本建築家協会 (JIA) 東海支部愛知地域会

協力：愛知県国登録有形文化財建造物所有者の会